

Fritz Kalkbrenner - Third Place

After shaping the sound of a generation and lighting up dancefloors around the world, Fritz Kalkbrenner returns with *Third Place*, his most ambitious and artistically refined album yet, set for release on November 1st, 2024. This full-length record stands as one of his most captivating works to date, seamlessly blending his unmistakable soulful vocals with driving, rhythmic productions. Building on the success of his Gold and Platinum-certified hits, *Third Place* pushes deeper into the emotional and sonic territories that have cemented Fritz Kalkbrenner's place in the global electronic music scene, while remaining firmly rooted in the pulse of the dancefloor.

Third Place dives into fresh territory, touching on house, techno, breakbeat and dance-pop, crafting a seamless balance between euphoric highs and introspective moments. Drawing inspiration from the sociological idea of "the third place"—those special spaces where creativity and community come together—the album embodies the freedom and emotional release found in clubs and other shared spaces. Here, music not only becomes a moving catalyst for inspiration but also enables an unforeseen cognitive connection.

No doubt, *Third Place* offers something more than just a listening experience. Fritz Kalkbrenner invites us into a world where we can reconnect with ourselves, and merge with the energy of others. His rhythms and melodies act as a universal language, bringing us together in a shared musical experience.

At the heart of the album are several pre-released singles. "Into the Night" has already made waves, with its uplifting Chicago house chords and dynamic grooves lighting up dancefloors across the globe. The track perfectly captures the euphoria of club culture, blending Fritz Kalkbrenner's soulful voice with an infectious groove. Likewise, "The Telepath," another early release, pairs nostalgic warehouse vibes with driving breakbeats, offering a taste of the energy he brings to his intensive live sets.

Another highly anticipated moment on the album is the track "Playing Games," featuring Coach Harrison, who lends his voice to this energetic house gem. The single will be released alongside the full album, marking a defining collaboration that is sure to resonate with audiences.

Other highlights include "It Ain't Over," a dance-pop anthem that's already racking up streams. With its catchy hooks and rhythmic depth, the track strikes a perfect balance between mainstream appeal and club sensibilities. Tracks like "High Line" and "Home" dip into techno and house territories, while songs like "Fall Between the Cracks"—premiered on BBC Radio 1's Pete Tong show—and "See You Again" dive into the melodic richness of deep house, showcasing the album's artistic finesse across moods and moments.

Of course, Fritz Kalkbrenner is no stranger to success. He first rose to international fame alongside his brother Paul, with their global hit "Sky & Sand". The song didn't just become a chart-topping success, staying in the German charts for an astounding 129 weeks—it defined a generation, transcending the boundaries of electronic music and becoming a cultural touchstone.

Since then, Fritz Kalkbrenner has continued to leave his mark, performing at some of the world's biggest festivals and venues, including Awakenings, Electric Brixton, Lollapalooza, Melt, Osheaga, Pukkelpop, Rock am Ring, Rock en Seine, Sónar und SW4. Not to mention, his unforgettable live sets in iconic locations like the Great Wall of China and his performances with Cercle, which have only added to his reputation as one of electronic music's most compelling live acts.

With Third Place, Fritz Kalkbrenner invites listeners on a deeply immersive journey, celebrating the intersection of music, community, and self-discovery. While rich in emotional depth and introspection, the album remains firmly rooted in the pulse of the dancefloor, offering a seamless blend of artistic evolution and dance-ready energy. This balance solidifies his place as a leading figure in both underground and mainstream electronic music.

+++

Fritz Kalkbrenner – Third Place

Zweifelsfrei prägt Fritz Kalkbrenner den Sound einer ganzen Generation und bringt Dancefloors weltweit zum Beben. Nun kehrt er mit seinem neuesten Album Third Place zurück, welches am 1. November 2024 erscheinen wird. Dieses Album ist zweifellos eines der ambitioniertesten und künstlerisch anspruchsvollsten Werke seiner Karriere. Es vereint seine unverkennbaren, souligen Vocals mit treibenden, rhythmischen Produktionen und knüpft an den Erfolg seiner Gold- und Platin-ausgezeichneten Hits an. Gleichzeitig dringt es noch tiefer in emotionale und klangliche Dimensionen vor, die Fritz Kalkbrenner zu einer festen Größe in der globalen elektronischen Musikszene gemacht haben.

Third Place nimmt mit auf eine atemberaubende Reise bewegt sich souverän zwischen House, Techno, Breakbeat und Dance-Pop. Das Album schafft eine perfekte Balance zwischen euphorischen Höhepunkten und introspektiven Momenten. Inspiriert vom soziologischen Konzept des „Third Place“ – Orte, an denen Kreativität und Gemeinschaft aufleben – verkörpert das Album die Freiheit und emotionale Befreiung, die man in Clubs und Räumen der Gemeinschaft findet. Hier avanciert Musik nicht nur zu einem bewegenden Katalysator für Inspiration, sondern ermöglicht eine ungeahnte kognitive Verbindung.

Doch Third Place bietet mehr als nur ein Hörerlebnis. Fritz Kalkbrenner lädt uns in eine Welt ein, in der wir wieder zu uns selbst finden und mit der Energie anderer verschmelzen können. Seine Rhythmen und Melodien wirken wie eine universelle Sprache, die uns alle in einem gemeinsamen musikalischen Erlebnis vereint.

Im Mittelpunkt des Albums stehen mehrere bereits vorab veröffentlichte Singles. "Into the Night" hat bereits mit seinen erhebenden Chicago-House-Akkorden und dynamischen Grooves die Dancefloors weltweit erobert. Der Track fängt die Euphorie der Clubkultur perfekt ein und kombiniert Fritz Kalkbrenners gefühlvolle Stimme mit einem unwiderstehlichen Groove. Ebenso beeindruckend ist "The Telepath", das nostalgische Warehouse-Vibes mit treibenden Breakbeats verbindet und die energiegeladenen Live-Sets von Fritz Kalkbrenner widerspiegelt.

Ein weiteres Highlight des Albums ist der Track "Playing Games", bei dem Coach Harrison seine markante Stimme zu diesem energiegeladenen House-Juwel beisteuert. Die Single erscheint zeitgleich mit dem Album und verspricht eine Zusammenarbeit, die bei Fans rund um den Globus genau den richtigen Nerv treffen dürfte.

Weitere Highlights sind "It Ain't Over", eine markante Dance-Pop-Hymne, die bereits beeindruckende Streaming-Zahlen erreicht hat. Mit eingängigen Hooks und rhythmischer Tiefe bietet der Track eine perfekte Balance zwischen Mainstream-Appeal und Club-Feeling. Titel wie "High Line" und "Home" tauchen tief in Techno- und House-Gefilde ein, während Songs wie "Fall Between the Cracks", der auf BBC Radio 1 bei Pete Tong Premiere feierte, und "See You Again" die melodische Fülle des Deep House erkunden und die künstlerische Finesse des Albums über verschiedene Stimmungen hinweg zeigen.

Natürlich ist Fritz Kalkbrenner kein Unbekannter im internationalen Musikgeschäft. Gemeinsam mit seinem Bruder Paul erlangte er erstmals internationale Berühmtheit durch ihren globalen Hit "Sky & Sand". Der Song war nicht nur ein Chart-Erfolg, der sich unglaubliche

129 Wochen in den deutschen Charts hielt – er prägte eine ganze Generation, überschritt die Grenzen der elektronischen Musik und wurde zu einem kulturellen Meilenstein.

Seitdem hat Fritz Kalkbrenner seine Erfolgsgeschichte fortgesetzt und bei den größten Festivals und Clubs der Welt gespielt, darunter Awakenings, Electric Brixton, Lollapalooza, Melt, Osheaga, Pukkelpop, Rock am Ring, Rock en Seine, Sónar und SW4. Unvergesslich sind auch seine Live-Sets an ikonischen Orten wie der Chinesischen Mauer sowie seine Performances mit Cercle, die seinen Ruf als einer der faszinierendsten Live-Acts der elektronischen Musikszene weiter festigten.

Mit Third Place nimmt Fritz Kalkbrenner seine Zuhörer mit auf eine tief immersive Reise, die die Schnittpunkte von Musik, Gemeinschaft und Selbstfindung feiert. Trotz der emotionalen Tiefe und der introspektiven Momente bleibt das Album fest im Puls des Dancefloors verankert und bietet eine nahtlose Verschmelzung von künstlerischer Entwicklung und tanzbarer Energie. Diese Balance festigt seinen Platz als führende Figur im großen Kosmos der elektronischen Musik sowohl in der Undergroundszene als auch im Mainstream.